



10 Jahre ORGELKINO in der **HERZ-JESU-KIRCHE**
Internationales Improvisations-Festival Graz 7.-9.11.2024



Internationales Orgelfestival „Grazer Orgelkino“ | 10 Jahres-Jubiläum

7.-9. November 2024

Stummfilm und Orgelimprovisation, in Graz und der Steiermark war diese spannende Kombination aus der Frühzeit der Filmgeschichte erstmalig im Jahr 2014 an der klanggewaltigen Walcker-Orgel der Herz-Jesu-Kirche zu erleben, die außergewöhnliche Beliebtheit beim Publikum hat das Format seitdem als feste Größe im Grazer Kulturleben etabliert. Anlässlich des 10-jährigen Jubiläums findet das Grazer Orgelkino 2024 als dreitägiges Festival statt.

7.11. David Briggs (New York), Improvisation zum Stummfilm „Phantom of the Opera“ (1925)

8.11. Kurs „Die Kunst der Stummfilmbegleitung“ mit D. Briggs

Ulrich Walther (Graz), Improvisation zum Stummfilm „Goldrausch“ von C. Chaplin (1925)

9.11. Internationaler Orgelwettbewerb mit historischen Stummfilmen, u.a. aus Österreich

Internationaler Orgelimprovisations-Wettbewerb

Samstag, 9. November 2024, Herz-Jesu-Kirche Graz, 19.30 Uhr

Der Festivalabschluss ist heuer erstmals einem internationalen Orgelimprovisations-Wettbewerb gewidmet, bei dem sich ausgewählte Teilnehmer*innen vor dem Grazer Publikum und einer international besetzten Jury in der Stummfilmbegleitung von unterschiedlichen Kurzfilmen um den Grazer Orgelkino-Preis bewerben. Der Wettbewerb findet in einer einzigen öffentlichen Runde am 9.11. statt.

1. Bewerbung

Der Wettbewerb richtet sich an junge Organist*innen, die zum Zeitpunkt des Wettbewerbs ihr 32. Lebensjahr noch nicht vollendet haben.

Teilnehmer*innen bewerben sich mit einem zweiteiligen Youtube-Video: 2x 7-10 Minuten improvisierte Begleitung zu repräsentativen Abschnitten aus zwei unterschiedlichen historischen Stummfilmen (z.B. von F. Lang oder F.W. Murnau). Die Filmauswahl ist freigestellt. Sowohl Spieler als

auch Film müssen im Video deutlich erkennbar sein. Schnitte innerhalb der 7-10 minütigen Abschnitte sind nicht erlaubt. Das Video wird dem Wettbewerbsbüro online per Link übermittelt.

Die Bewerbung zum Wettbewerb muss bis spätestens 28.9. 2024 (inklusive Foto, CV und Youtube-Link) ausschließlich an die folgende Adresse erfolgen: **orgelkino.graz@gmx.at**

Die Jury der Vorauswahl (U. Walther, M. Tausch) ermittelt aus den Einsendung maximal 5 Wettbewerbsteilnehmer*innen, die Bekanntgabe erfolgt per Mail am 1.10. 2024.

2. Unterkunft / Anreise

Alle Teilnehmer*innen sorgen selbst für Anreise und Unterkunft. Die Kosten hierfür können nicht übernommen werden. Mit der Zulassung zum Wettbewerb können die Teilnehmer*Innen Hinweise zu Unterkünften in unterschiedlichen Preiskategorien bekommen.

3. Ort

Pfarr Herz-Jesu-Kirche, Sparbersbachgasse 58, 8010 Graz

<https://www.graz-herz-jesu.at/>

4. Instrument

Walcker-Orgel 1889-91 / 1941, 55 Register / III+P, Rieger-Setzersystem (2014)

Detaillierte Informationen unter <https://www.graz-herz-jesu.at/kirchenmusik/unsere-orgel/>

5. Vorbereitung / Einspielzeit

8. und 9. November 2024

Teilnehmer*innen steht je nach Teilnehmerzahl zur Vorbereitung mindestens 1, 5 Stunden an der Walcker-Orgel der Herz-Jesu-Kirche zur Verfügung. Für die Dauer des Wettbewerbs erhalten die Teilnehmer*Innen einen Schlüssel zum Abspeichern der Registrierungen.

6. Öffentliches Wertungsspiel am 9.11.

Die max. 5 Teilnehmer*Innen erhalten am 8.11. um 15.00 Uhr eine Stummfilm-Collage (max. 25min Dauer mit Filmausschnitten unterschiedlicher Art) in elektronischer Form bereitgestellt, die nachfolgend für das Wertungsspiel am Abend des 9.11. vorzubereiten ist. Die Reihenfolge der Kandidaten wird ausgelost und frühzeitig am Wettbewerbstag bekanntgegeben.

Bei der Stummfilmbegleitung bewertet die Jury vor allem stilistische Vielseitigkeit, Originalität sowie eine sinnfällig-kohärente Ausdeutung der vorgegebenen Filmausschnitte.

7. Jury

Prof. David Briggs (New York)

Prof. Dalibor Miklavčič (Musikakademie der Universität Ljubljana)

Prof. Manfred Tausch (Kunstuniversität Graz)

Prof. Ulrich Walther, Vorsitz (Kunstuniversität Graz)

Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

8. Preisgelder

Die Jury kann folgende Preise vergeben:

1. Preis: 2500 € (gestiftet vom Lions-Club Panthera Graz)

2. Preis: 1800 €

3. Preis: 1200 €

Weiterhin vergibt das Publikum einen Publikumspreis

Eine Teilung oder Nichtvergabe der Preise ist möglich. Die Preisbekanntgabe erfolgt im Anschluss an das Wertungsspiel nach vorausgehender Juryberatung.

